

**TÍTULO DO TRABALHO: Subtítulo, quando houver**

(Escrito em negrito, fonte tamanho 16, cor preta, caixa alta, caso insira subtítulo ele deve ser separado do título por dois pontos e apenas sua primeira letra ser escrita em caixa alta)

**NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A)**

(Escrito em negrito, fonte tamanho 14, cor preta, caixa alta)

(Manter)

**São José dos Campos - SP**

**2022**

NOME COMPLETO DO(A) ALUNO(A)

**TÍTULO DO TRABALHO: Subtítulo, quando houver**

Trabalho de conclusão de curso apresentado à Faculdade Fitec como obtenção do título de (bacharel/ licenciatura) do curso **Nome do curso**.

Orientador: Nome do Professor

(Escrito em fonte tamanho 10, cor preta, apenas sua primeira letra ser escrita em caixa alta)

**São José dos Campos - SP**

**2022**

## SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO.....	4
2 PROBLEMA .....	5
3 OBJETIVOS.....	6
4 JUSTIFICATIVA .....	7
5 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA .....	8
5.1 Citação indireta.....	10
5.2 Citação direta.....	12
6 METODOLOGIA.....	15
8 CONCLUSÃO.....	17
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	18



## 1 INTRODUÇÃO

A construção do Projeto de Pesquisa para a elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso é uma etapa primordial para o desenvolvimento de habilidades de pesquisa, sendo este um dos mais importantes trabalhos na vida acadêmica dos alunos. Sua escrita deve ser de alto nível, respeitando sempre a norma culta da língua portuguesa, conforme Novo Acordo Ortográfico em vigência. A numeração deve começar a ser visível nesta parte do trabalho.

O tema a ser abordado deve possuir relação com seu curso e área de estudos. Utilize seus conhecimentos prévios e aqueles que foram adquiridos no contato com nossos materiais didáticos, aulas e explicações de tutores e professores, mas não se esqueça de buscar bons referenciais teóricos como embasamento para o trabalho, de modo que o texto seja apoiado por autores e organizações públicas e privadas que já abordaram o tema, contribuindo para o assunto em questão. Nesta etapa do projeto, você estará propondo à faculdade a pesquisa que deseja realizar no seu TCC. Caso não possua firmeza com relação ao tema escolhido entre em contato com o professor da disciplina para maiores esclarecimentos e informações.

Na introdução você deverá expor o tema, relacioná-lo com a literatura consultada, e contextualizá-lo, apresentando seu projeto. Ela será uma breve descrição de todas as partes do trabalho. Descreva cada capítulo do projeto, indicando seu objetivo e alcance.

Parágrafos curtos, inferiores a 4 (quatro) linhas, devem ser evitados, assim como frases soltas. O trabalho deve ser coerente e possuir coesão, desenvolvendo sempre uma linha de raciocínio em uma estrutura contínua e progressiva. Para a introdução desenvolva no mínimo 5 (cinco) parágrafos bem desenvolvidos. Escreva de modo impessoal e formal conjugando os verbos sempre na terceira pessoa e no futuro, visto que a pesquisa ainda será realizada. Evite utilizar citações de outros autores na introdução, afinal, você é quem deverá introduzir seu trabalho. Lembrando que menção não é o mesmo que citação, você pode mencionar autores e documentos, mas não é aconselhado que cite seus trabalhos logo na introdução.



## 2 PROBLEMA

O problema de pesquisa deve ser composto por uma pergunta clara e objetiva que deverá ser respondida na escrita do trabalho. Esta pergunta deve ser desenvolvida pelo aluno e possuir relação com o tema escolhido. O problema também deve possuir relação com os objetivos, mas ambos não devem ser idênticos. O problema mostrará **O QUÊ** você pretende responder e os objetivos mostrarão **COMO** fará isso.



### 3 OBJETIVOS

Os objetivos demonstrarão como o problema de pesquisa será respondido. Eles se subdividem em: (1) Objetivo geral ou primário e (2) objetivos específicos ou secundários. É importante destacar que, na pesquisa bibliográfica, o objetivo será essencialmente acadêmico. O **objetivo geral** deverá ser demonstrado por apenas uma frase clara e concisa que se iniciará com verbo no infinitivo, como por exemplo: discutir, compreender, descrever, demonstrar, comparar, apontar, elaborar, conhecer, entender, estudar, etc. Já os **objetivos específicos** aprofundarão as intenções expressas no objetivo geral, logo, deverão ser derivados dele. Estabeleça 1 (um) único objetivo geral e 3 (três) objetivos específicos. Lembre-se que estes objetivos irão resultar na criação dos capítulos do seu TCC caso seu projeto seja aprovado.



## 4 JUSTIFICATIVA

Na justificativa você deverá demonstrar a importância do tema escolhido, elencando de que modos esta produção irá contribuir para a construção do conhecimento na área do curso. Neste tópico você deverá responder à questão: **POR QUE** estudar este tema? A justificativa será sua motivação: Por que você escolheu o tema? Por que ele é importante? Por que ele merece ser investigado? Por que escrever sobre isso?

Assim, a justificativa consistirá numa exposição sucinta, porém completa, das razões de ordem teórica e dos motivos de ordem prática que tornarão importante a realização da pesquisa, bem como as contribuições sociais e acadêmicas que o estudo poderá proporcionar. Seja direto e coeso, para não incluir outras partes do projeto, como os objetivos e a metodologia.

Neste item não será necessário inserir citações. Não mencione experiências pessoais, visto que este será um trabalho científico e deve ter importância para a comunidade científica bem como para a sociedade.

Apresente 3 parágrafos abordando a importância do tema e a relevância da pesquisa conforme exemplos abaixo:

**Primeiro parágrafo:** Apresente seu tema e aponte: Qual a importância **DO TEMA**?

**Segundo parágrafo:** Neste momento seu foco será apontar a relevância da sua pesquisa e não mais do tema. Porque **O SEU** trabalho será relevante?

**Terceiro parágrafo:** Destaque **QUAIS CONTRIBUIÇÕES** a pesquisa poderá trazer para a sociedade e para a comunidade acadêmica.

## 5 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Neste tópico será importante apresentar o referencial teórico pesquisado sobre o tema. Você deverá fazer uma breve revisão da literatura do seu tema, abordando resumidamente o conteúdo dos seus 3 (três) objetivos específicos. Escreva 4 (quatro) páginas de conteúdo, lembrando-se de inserir todas as referências consultadas nas Referências Bibliográficas ao final do trabalho.

É muito importante embasar o trabalho por meio de citação de autores que são referência no assunto a ser explorado. Lembre-se que antes de você outros pensadores e até mesmo instituições já se debruçaram sobre o assunto e é importante levar em consideração o que já foi produzido sobre o assunto para que não se “redescubra a roda”.

Não inicie ou termine tópicos com citações de outros autores. Sempre que citados, as obras devem ser introduzidas e comentadas. As citações podem ser indiretas ou diretas. Citações diretas se dividem em diretas curtas e diretas longas. Verifique a seguir modelos de como realizar estas citações.

Não utilize **negrito**, *itálico*, sublinhado, ~~tachado~~ ou qualquer outro tipo de marcação desnecessária no trabalho científico. O itálico deve ser utilizado para mencionar palavras em língua estrangeira que não foram aportuguesadas ou para se referir a títulos de obras citadas. Exemplo:

Dante Alighieri, em sua obra intitulada *A Divina Comédia*, descreve nove círculos do inferno [...]

[...] o que leva a um *insight* sobre a real participação ativa [...]

Palavras que foram incorporadas à língua portuguesa como: balé, xampu, escanear, biquíni, drinque, currículo, entre outras, devem ser escritas em sua grafia na sua língua vernácula, ou seja, a língua portuguesa, evitando a utilização desnecessária de palavras de outros idiomas.

O texto de sua autoria deve ser escrito em fonte Times New Roman, com espaçamento de 1,5 cm, tamanho 12 e cor automática (preto). O espaçamento no início de cada novo



parágrafo é de 1,25 cm. As margens devem ser: 3 cm para superior e esquerda, 2 cm para inferior e direita. O texto deve possuir coesão, coerência, uma sequência lógica de conteúdos, concordância verbal e nominal e ortografia corretas.

Evite a utilização de abreviaturas comuns ao texto utilizado em redes sociais e demais fontes da internet como: vc (você), tbm (também), mto (muito) etc. Ao utilizar termos que serão abreviados, mencione o significado da sigla em sua primeira ocorrência, não sendo necessário reproduzir o nome por extenso outras vezes. Exemplo:

Conforme o Código de Ética e Disciplina da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) [...]

Logo, o antigo Código de Ética e Disciplina, revogado pela OAB [...]

Imagens, fotografias, gráficos e tabelas devem ser evitados, sendo inseridos somente quando sua utilização é primordial para o entendimento do trabalho científico. Quando inseridos sempre devem possuir numeração, título e fonte. A fonte deve ser inserida mesmo que a imagem, fotografia, gráfico ou tabelas tenham sido desenvolvidas por você. A numeração e o título devem constar sobre a imagem com fonte tamanho 10, espaçamento simples e em negrito. A fonte deve ser inserida logo abaixo, também com fonte tamanho 10, espaçamento simples e sem negrito (A palavra “Fonte:” fica em negrito, mas não a fonte em si. Ambos devem ser centralizados. Exemplo:

**Imagem 1. Pintura “El ángel caído”, de Alexandre Cabanel, 1847**



**Fonte:** História Arte<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Disponível em: <<https://historia-arte.com/obras/el-angel-caido>>. Acesso em: **dia** de **mês** de **ano**.

Tais recursos visuais, quando empregados, assim como as citações diretas, deverão ser precedidos de informações introdutórias no parágrafo anterior e sucedidos de explicações ou comentários, sempre em terceira pessoa, no parágrafo subsequente. A utilização de gráficos ou tabelas, normalmente, se dá por meio de pesquisa qualitativa/quantitativa/quali-quantitativa realizada pelo próprio autor, todavia, quando extraídos de outro autor deve ser indicado, evitando a classificação como plágio.

### **5.1 Citação indireta**

A citação indireta ocorre quando se lê determinado autor e deseja utilizar-se de suas ideias, sem, contudo, reproduzir palavra por palavra do texto original. Nenhuma citação indireta deve ser idêntica a outra já existente, visto que, dois leitores, ao analisar um mesmo texto base nunca o reproduzirão da mesma forma.

Em caso de citações indiretas similares às encontradas em outras obras será constatado o plágio, sendo passível de reprovação. Não transcreva textos de outros autores alterando palavras por sinônimos, pois a verificação é realizada por meio de um programa pago que detecta tais alterações. Citações indiretas, visando evitar o plágio, também devem informar nome do autor, ano de publicação e página onde a informação pode ser encontrada no original.

Exemplo:

**TRECHO DA OBRA A SER CITADA:**

“O avanço mais importante no entendimento da estrutura atômica começou em 1924, cerca de dez anos após o modelo de Bohr, com uma hipótese lançada pelo físico francês de origem nobre, o príncipe Louis de Broglie. Seu pensamento, parafraseado livremente, foi mais ou menos o seguinte: a natureza ama as simetrias. A luz possui uma natureza dual, comportando-se em algumas situações como onda e em outras, como partícula. Se a natureza é simétrica, essa dualidade também deveria ser válida para a matéria. Elétrons e prótons, que são geralmente consideradas partículas, podem em algumas situações se comportar como ondas.” (YOUNG e FREEDMAN, 2009, p. 218)

**(Continua na próxima página)**

(Continuação)

**CITAÇÃO INDIRETA REALIZADA A PARTIR DO TRECHO ACIMA:**

No início do século 20 o físico de Broglie revolucionou o entendimento sobre a física ao propor que toda matéria, em semelhança à luz, possui um comportamento dual, ora sendo visualizado como onda, ora como partícula. (YOUNG e FREEDMAN, 2009, p. 218)

**OUTRO EXEMPLO DE CITAÇÃO INDIRETA:**

Young e Freedman, afirmam que no início do século 20 o físico de Broglie revolucionou o entendimento sobre a física ao propor que toda matéria, em semelhança à luz, possui um comportamento dual, ora sendo visualizado como onda, ora como partícula. (2009, p. 218)



Perceba que as ideias centrais do texto foram mantidas, mas houve uma reorganização nas palavras utilizadas, podendo ser substituídas por sinônimos, **desde que se indique autor, data e paginação**. A ordem da frase também pode ser alterada, desde que isto não traga prejuízos ao entendimento do conteúdo proposto pelo autor.

## 5.2 Citação direta

A citação direta ocorre quando o pensamento do autor e também o texto por ele escrito são reproduzidos de modo integral ou parcial no trabalho científico. Não utilize citações para descrever o óbvio, como: “o mundo está cada vez mais conectado” ou “a globalização tornou a comunicação entre países mais fácil”, mas busque textos que corroborem com a escrita de seu trabalho e com as ideias nele abordadas.

Citações diretas podem ser divididas em citações diretas curtas e citações diretas longas, a depender do espaço que ocupam no trabalho. Citações que preenchem até três linhas, total ou parcialmente, são citações diretas curtas. Aquelas que ocupam mais de três linhas, de modo parcial ou total, são citações diretas longas. Ambas devem informar autor, ano de publicação e página onde a citação se encontra no documento de origem. Citações diretas curtas devem possuir aspas demarcando onde começam e terminam, a fonte deve estar em tamanho 12, espaçamento de 1,5cm e sem recuo. Citações diretas longas não possuem aspas ou espaçamento de parágrafo, a fonte deve estar em tamanho 10 e o espaçamento deve ser simples, ou seja, 1cm. O recuo de citações diretas longas deve ser de 4cm. Exemplos:

### **CITAÇÃO DIRETA LONGA:**

Uma das leis mais importantes para a educação em solo brasileiro é a LEI N° 9.394, que em seu Artigo 11 estabelece:

Art. 11. Os Municípios incumbir-se-ão de:

I - organizar, manter e desenvolver os órgãos e instituições oficiais dos seus sistemas de ensino, integrando-os às políticas e planos educacionais da União e dos Estados;

II - exercer ação redistributiva em relação às suas escolas;

III - baixar normas complementares para o seu sistema de ensino;

IV - autorizar, credenciar e supervisionar os estabelecimentos do seu sistema de ensino;

V - oferecer a educação infantil em creches e pré-escolas, e, com prioridade, o ensino fundamental, permitida a atuação em outros níveis de ensino somente quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência e com recursos acima dos percentuais mínimos vinculados pela Constituição Federal à manutenção e desenvolvimento do ensino.

VI - assumir o transporte escolar dos alunos da rede municipal.

### **CITAÇÃO DIRETA CURTA:**

Uma das confissões reformadas mais adotadas por igrejas calvinistas é a Confissão de Fé de Westminster, que em seu capítulo cinco diz: “Na sua providência ordinária Deus emprega meios; todavia, ele é livre para operar sem eles, sobre eles ou contra eles, segundo o seu arbítrio.” (ASSEMBLÉIA DE WESTMINSTER, 2019, p. 64)

Sempre que utilizar citações diretas longas, você deve introduzir o assunto e comentar após a citação seu entendimento, em terceira pessoa, de modo impessoal. Textos demasiadamente longos não devem ser inseridos no corpo do texto e devem ser evitados. Caso



o texto seja primordial para o entendimento do trabalho cite-o em “ANEXOS”, um campo opcional que deve ser inserido após as referências bibliográficas.

Caso utilize questionários ou pesquisa documental crie um campo após as referências com o nome “APÊNDICES”, onde você deve inserir fotos, documentos, tabelas, planos etc. Tal tópico, assim como os ANEXOS, não contam como páginas do trabalho. Lembre-se: apêndices devem ser de sua autoria, já os anexos de outros autores.

Caso queira citar leis, normas, regulamentos ou documentos semelhantes dê preferência às citações diretas, pois uma citação indireta, nestes casos, pode trazer um entendimento do documento, que não é consenso no meio jurídico ou acadêmico.

Cuide em referenciar cada documento e autor mencionado, evitando que seu trabalho científico seja reprovado pela presença de plágio. Lembre-se que o plágio não se caracteriza apenas por copiar e reproduzir a obra de outro autor sem mencioná-lo, mas também pela apropriação indevida de ideias e conceitos, mesmo que ditos com suas palavras.

## 6 METODOLOGIA

A metodologia se refere a todas ações desenvolvidas no método (caminho) do trabalho de pesquisa. Ela é a seção na qual você deverá explicar qual o tipo de pesquisa você utilizará. Neste modelo, o indicado é a revisão de literatura, também conhecida por revisão bibliográfica.

É importante deixar claro que o método de Revisão de Literatura é uma pesquisa qualitativa e descritiva, não sendo exploratória, nem experimental, ou mesmo estudo de caso, não utiliza hipóteses nem permitindo a proposição de nenhuma intervenção.

A metodologia deverá ser escrita na forma de texto linear e contínuo, sem tópicos e contendo os seguintes itens:

- A definição do tipo de pesquisa que irá fazer (no caso, revisão de literatura);
- Período dos artigos pesquisados (Exemplo: trabalhos publicados nos últimos cinco anos);
- Locais da busca: (Exemplo: livros, periódicos, artigos, etc.);
- Descritores (Quais palavras-chave foram utilizadas para fazer a busca).

Lembre-se que a metodologia deverá utilizar os verbos sempre no futuro, pois representa o caminho que você irá percorrer para realizar o seu TCC final, no próximo semestre.







## 8 CONCLUSÃO

Para a conclusão insira, no mínimo, três parágrafos bem elaborados contendo informações sobre o que foi proposto no trabalho. A que ponto as pesquisas levaram? Os objetivos foram alcançados? O problema foi resolvido? Essas são perguntas que devem ser respondidas neste tópico.

A conclusão pode trazer informações importantes já elencadas na introdução, mas não deve ser idêntica a ela. Não utilize expressões como: “conclui-se que”, “chegou-se à conclusão” etc, pois este tópico é justamente para concluir seu trabalho.

O campo conclusão, em semelhança à introdução, deve ser numerado. Tópicos a partir da conclusão não devem possuir numeração, tais como: referências bibliográficas, anexos e/ou apêndices (quando se fizer[em] necessário[s]).



## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### COMO REFERENCIAR OBRAS:

Seguem exemplificações das formas de referência mais utilizadas em trabalhos acadêmicos.

Livro com um autor:

SOBRENOME (CAIXA ALTA), nome do autor. Título (negrito): subtítulo (se houver – sem realce de negrito). Cidade: editora, ano de publicação.

Exemplo:

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. **Interdisciplinaridade**: um projeto em parceria. São Paulo: Loyola, 2007.

Livro com dois ou três autores (separados por ponto e vírgula):

SOBRENOME (CAIXA ALTA), nome do autor; SOBRENOME (CAIXA ALTA), nome do autor. Título (negrito): subtítulo (se houver – sem realce de negrito). Cidade: editora, ano de publicação.

Exemplo:

AMARAL, Emília; SEVERINO, Antônio; PATROCÍNIO, Mauro Ferreira do. **Novo manual de redação: gramática, literatura, interpretação de texto**. São Paulo: Círculo do Livro, 1995.

Livros com quatro ou mais autores (acompanhado do termo et al.):

SOBRENOME (CAIXA ALTA), nome do autor. et al. Título (negrito): subtítulo (se houver – sem realce de negrito). Cidade: editora, ano de publicação.

Exemplo:



URANI, André. et al. **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil**. Brasília: IPEA, 1994.

Capítulo de coletânea (livro organizado que contém contribuições de vários autores):

SOBRENOME (CAIXA ALTA), nome do autor do capítulo. Título do capítulo. In: SOBRENOME DO ORGANIZADOR DO LIVRO (CAIXA ALTA), nome do organizador do livro (org.). Título da obra em negrito. Local: Editora, ano, página inicial – página final do capítulo.

Exemplo:

CELLARD, A. A análise documental. In: POUPART, Jean. et al. (Orgs). **A Pesquisa Qualitativa**: Enfoques epistemológicos e metodológicos, 3º ed. Rio de Janeiro: Petrópolis, Editora Vozes, 2012, pp. 295-316.

Para artigos publicados em periódicos (revistas acadêmicas), o nome dos autores segue a mesma estrutura das referências anteriores, entretanto o nome da revista é que fica em negrito, e não da obra. Exemplos:

MASETTO, Marcos Tarciso. **Inovação curricular no ensino superior**. Revista e-curriculum, São Paulo, v. 7, n. 2, p. 1 -20, ago 2011.

LIMA, Telma Cristiane Sasso de; MIOTO, Regina Célia Tamasso. **Procedimentos metodológicos na construção do conhecimento científico**: a pesquisa bibliográfica. Revista Katálisis, Florianópolis, v. 10 n. esp. p. 37-45, 2007. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/rk/v10nspe/a0410spe>>. Acesso em: 14 de maio de 2021.

Documentos oficiais e/ou jurídicos (Leis, decretos, portarias, diretrizes governamentais, relatórios de instituições públicas e/ou privadas, entre outros). Obs.: a referência se inicia pelo órgão responsável pelo documento (Brasil, ONU, Paraná, entre outros). Segue abaixo três exemplos, sendo o primeiro de lei, o segundo de decreto de lei e o último de documento oficial de uma Organização não governamental (ONG.).



PAÍS, ESTADO ou MUNICÍPIO. Lei número (em destaque de negrito), data (dia, mês e ano). Ementa (é o resumo que fica na própria lei logo abaixo do título). Cidade: (local da publicação), ano. Disponível em: (Link do documento) (Acessado em data).

Exemplo:

BRASIL. **Ato Institucional nº 17, de 14 de outubro de 1969**. Autoriza o Presidente da República a transferir para reserva, por período determinado, os militares que hajam atentado ou venham a atentar contra a coesão das Forças Armadas. Brasília: Casa Civil, 1969. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br//CCIVIL\\_03/AIT/ait-17-69.htm](http://www.planalto.gov.br//CCIVIL_03/AIT/ait-17-69.htm)>. Acesso em: 14 de maio de 2021

PAÍS, ESTADO ou MUNICÍPIO. Decreto de Lei, número, data (dia, mês e ano). Ementa (é o resumo que fica na própria lei logo abaixo do título). Dados da publicação que publicou (com destaque no nome de veículo de publicação negrito).

Exemplo:

BRASIL. **Decreto-lei nº 2423, de 7 de abril de 1998**. Estabelece critérios para pagamento de gratificações e vantagens pecuniárias as titulares de cargos e empregos da Administração Federal direta e autárquica e dá outras providências. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, D.F., 8 abr. 1998. Seção 1, pt. 1, p. 6009.

AUTOR (entidade coletiva responsável pelo documento). Nome do documento (com destaque em negrito), data (dia, mês e ano). Ementa (quando houver). Dados da Publicação. Disponível em: (Link do documento) (data de acesso).

ONU – Organização das Nações Unidas. Declaração Universal dos Direitos Humanos, 10 de dezembro de 1948. Adotada e proclamada pela resolução 217 A (III) da Assembleia Geral das Nações Unidas. Disponível em: <<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001394/139423por.pdf>>. Acesso em 14 de maio de 2021.



Trabalhos acadêmicos (dissertações e teses):

SOBRENOME, Nome. Título do trabalho (com destaque em negrito). Ano. Número de folhas. Natureza do Trabalho (Nível – Mestrado, Doutorado ou Livre Docência – e área do curso) - Unidade de Ensino, Instituição, Local, Ano de defesa.

Exemplo:

NIEL, Marcelo. **Anestesiologistas e uso de drogas**: um estudo qualitativo. 2006. 149 f. Dissertação (Mestrado em Ciências) – Escola Paulista de Medicina, Universidade Federal de São Paulo, São Paulo, 2006.